

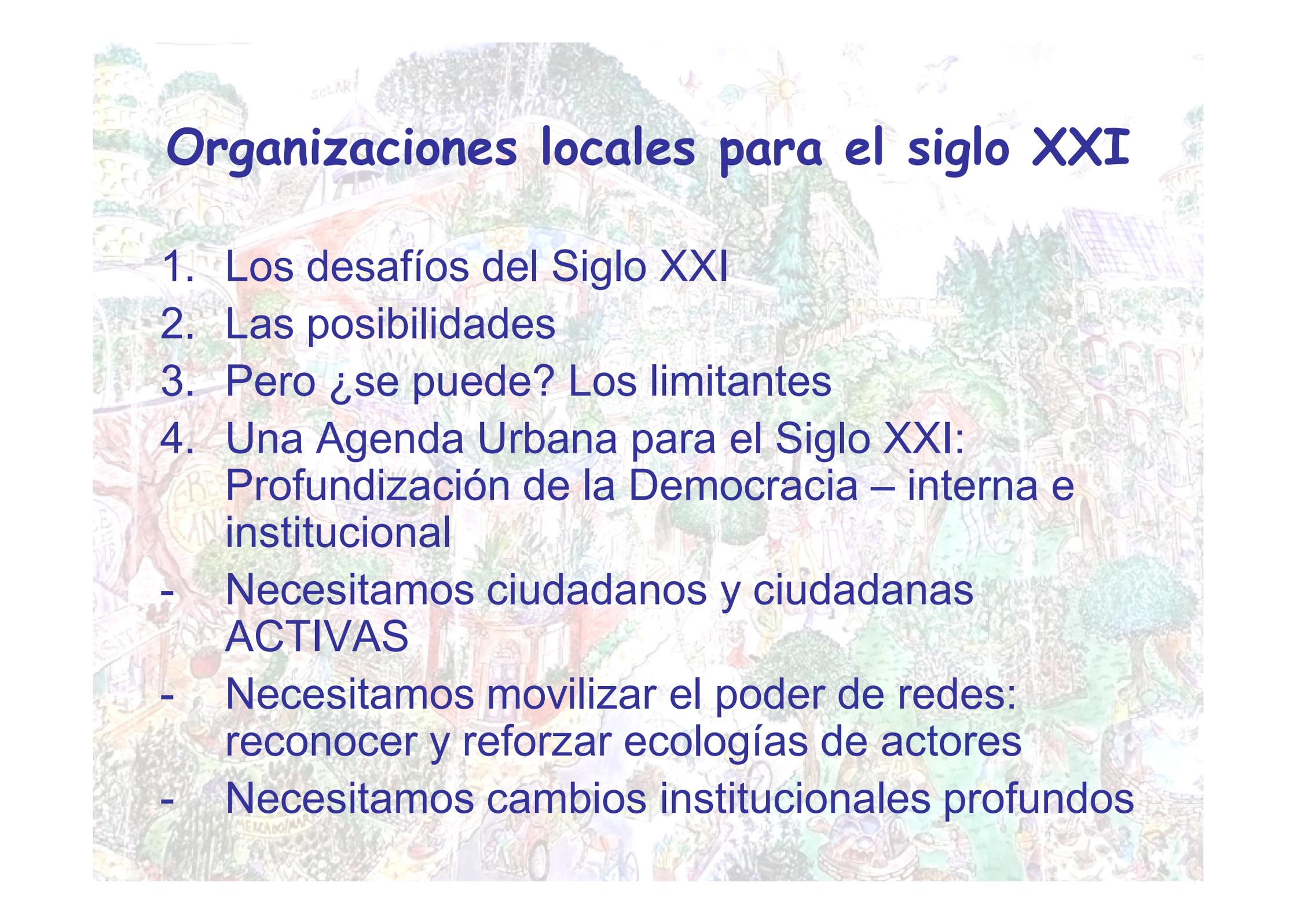


Desafíos del Siglo XXI y el Trabajo Ciudadano Local



Ciudad Viva
Escuela de Líderes de Ciudad

Talca, Noviembre 2010

The background of the slide is a detailed, colorful illustration of a sustainable city. It features various elements such as solar panels on rooftops, wind turbines, lush green trees, and people engaged in community activities. The scene is bright and optimistic, representing a vision of a green and inclusive urban environment.

Organizaciones locales para el siglo XXI

1. Los desafíos del Siglo XXI
2. Las posibilidades
3. Pero ¿se puede? Los limitantes
4. Una Agenda Urbana para el Siglo XXI:
Profundización de la Democracia – interna e institucional
 - Necesitamos ciudadanos y ciudadanas **ACTIVAS**
 - Necesitamos movilizar el poder de redes: reconocer y reforzar ecologías de actores
 - Necesitamos cambios institucionales profundos



Los "i"

Autoridad

Invisibles

Incomunicados

Ignorados

Innombrables

Insoportables

Incómodos

Nosotros

Incansables

Implacables

Irreverentes

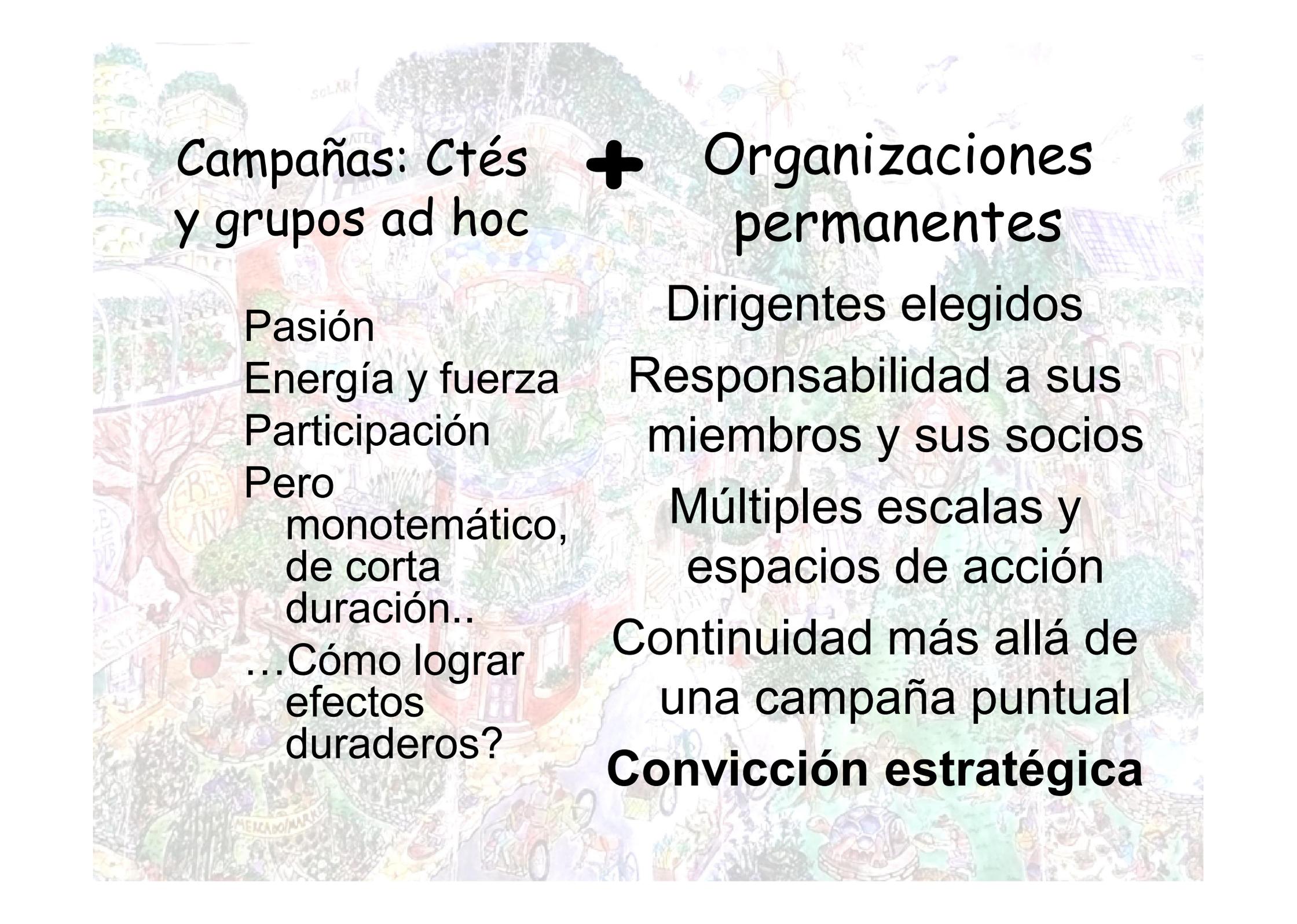
Identitarios

Incomprables

Incontrolables

Incluyentes

Incondicionales



Campañas: Ctes
y grupos ad hoc



Organizaciones
permanentes

Pasión

Energía y fuerza

Participación

Pero

monotemático,
de corta
duración..

...Cómo lograr
efectos
duraderos?

Dirigentes elegidos

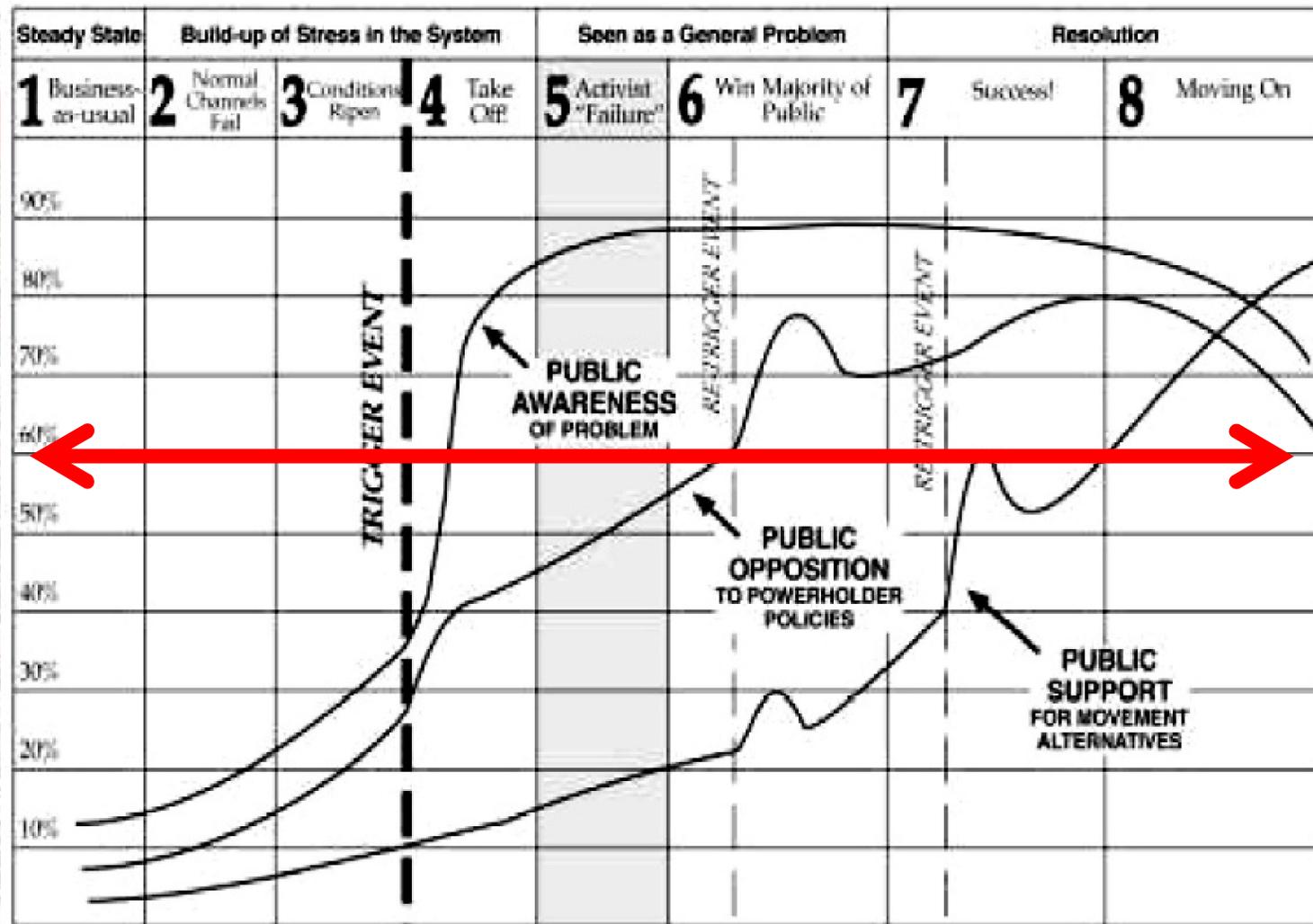
Responsabilidad a sus
miembros y sus socios

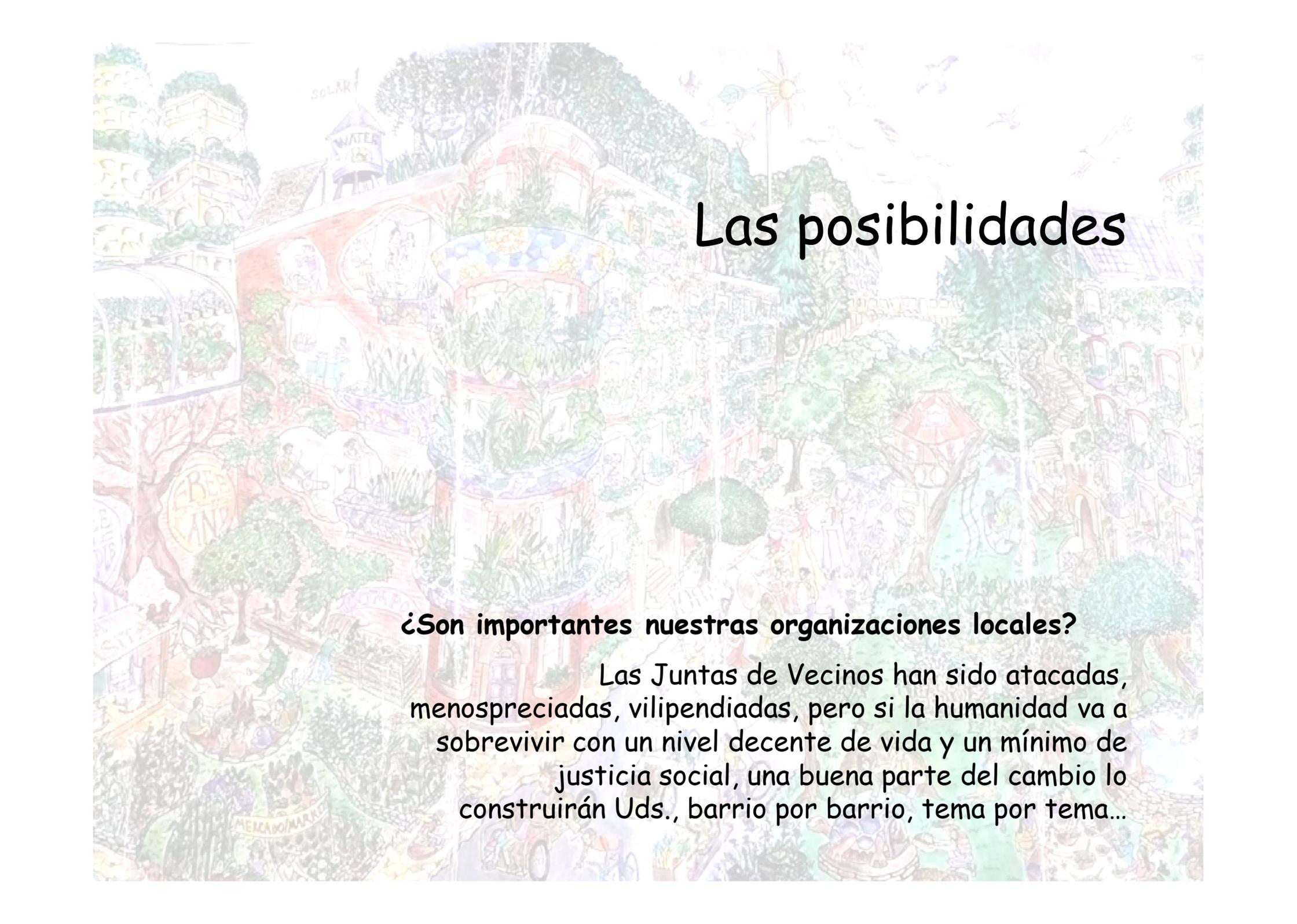
Múltiples escalas y
espacios de acción

Continuidad más allá de
una campaña puntual

Convicción estratégica

Auge y caída de la participación

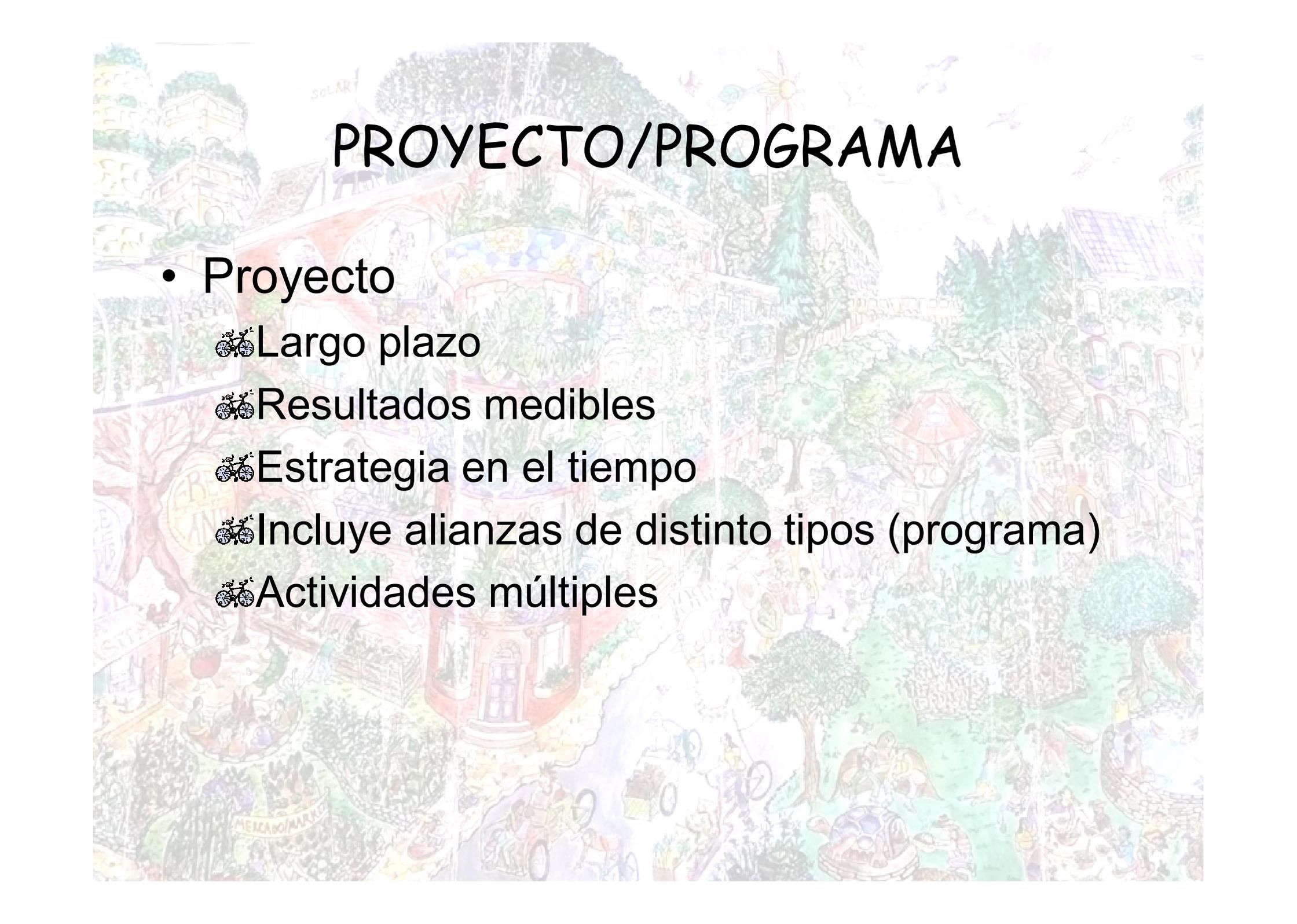




Las posibilidades

¿Son importantes nuestras organizaciones locales?

Las Juntas de Vecinos han sido atacadas, menospreciadas, vilipendiadas, pero si la humanidad va a sobrevivir con un nivel decente de vida y un mínimo de justicia social, una buena parte del cambio lo construirán Uds., barrio por barrio, tema por tema...



PROYECTO/PROGRAMA

- Proyecto

- 🚲 Largo plazo

- 🚲 Resultados medibles

- 🚲 Estrategia en el tiempo

- 🚲 Incluye alianzas de distinto tipos (programa)

- 🚲 Actividades múltiples

PROYECTO/PROGRAMA

- Programa

- 🚲 Alianza estratégica para conseguir un objetivo

- 🚲 Alianzas vecinales casi siempre responden a programas

- 🚲 Son mas transversales

- 🚶 Ejemplo Gobiernos de la Concertación



Ciudad Viva nace entre 1996 y 1999: en la lucha de 25 organizaciones comunitarias contra la Costanera Norte. Logramos salvar los barrios y seguimos, con propuestas propias que nacen de lo aprendido...

Hoy, Ciudad Viva es una invitación a participar a tod@s los que anhelan una ciudad más justa, más verde y más amable

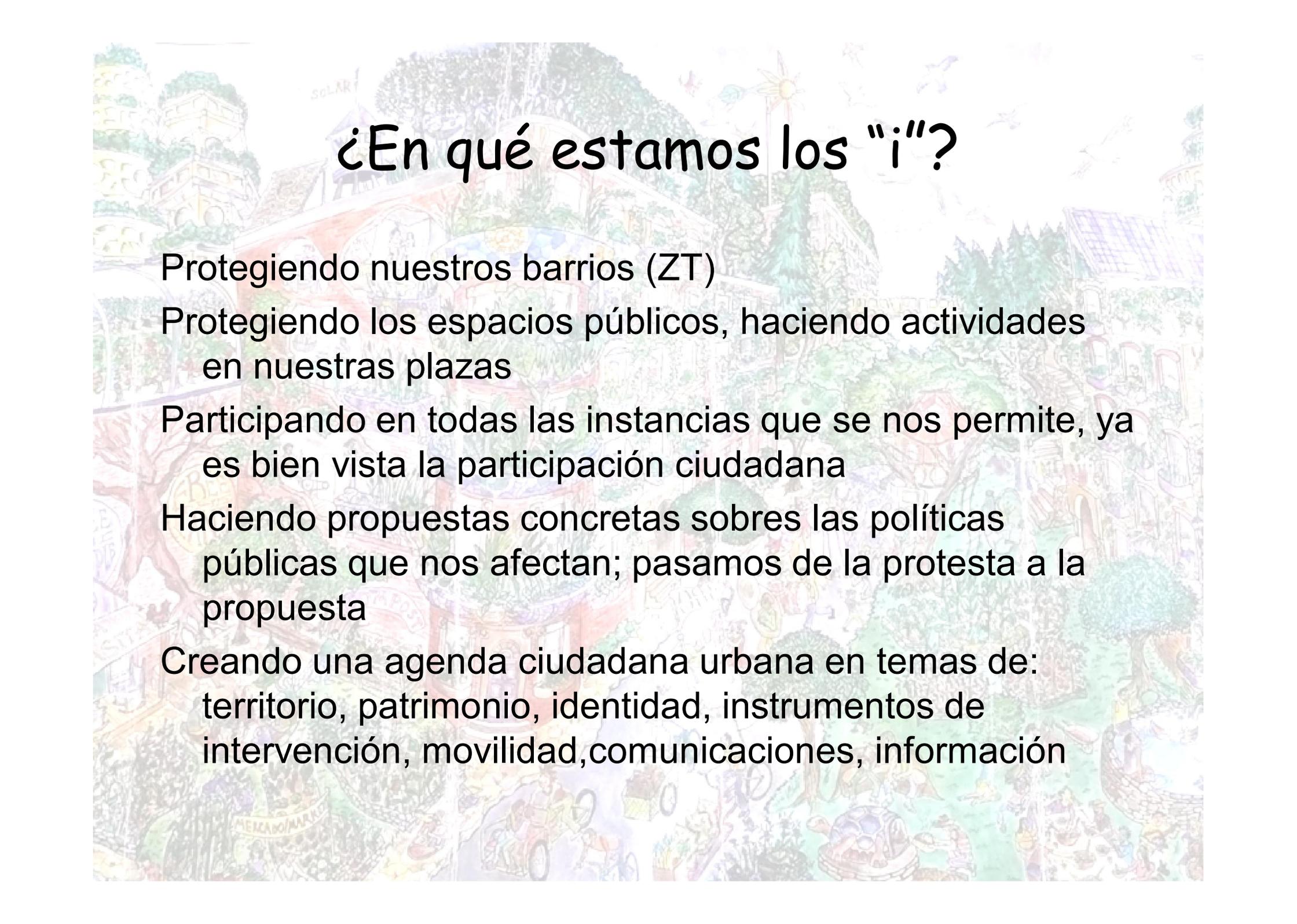


La igualdad precisa de tod@s





- Techos y paredes verdes
- Tres R's (re-usar, re-ducir, reciclar)
- Calles para jugar, caminar, pedalear
- Transporte público integrado (Metro-Bus-Bici-Caminata-Silla de ruedas-Bicitaxis-Taxis)
- Jardines/Permacultura
- Eficiencia energética
- Cuidado del agua
- Corredores biológicos



¿En qué estamos los "i"?

Protegiendo nuestros barrios (ZT)

Protegiendo los espacios públicos, haciendo actividades en nuestras plazas

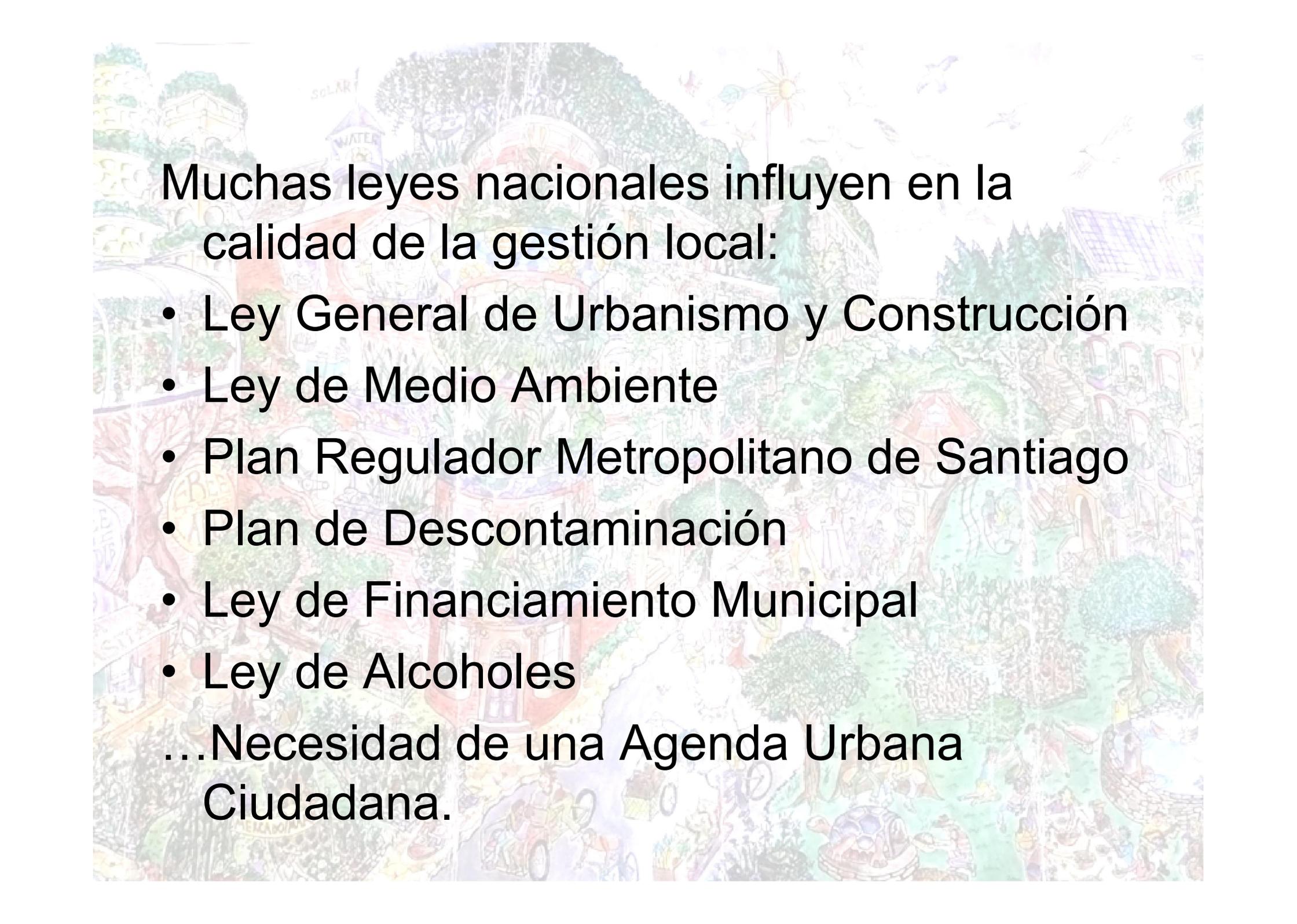
Participando en todas las instancias que se nos permite, ya es bien vista la participación ciudadana

Haciendo propuestas concretas sobre las políticas públicas que nos afectan; pasamos de la protesta a la propuesta

Creando una agenda ciudadana urbana en temas de: territorio, patrimonio, identidad, instrumentos de intervención, movilidad, comunicaciones, información

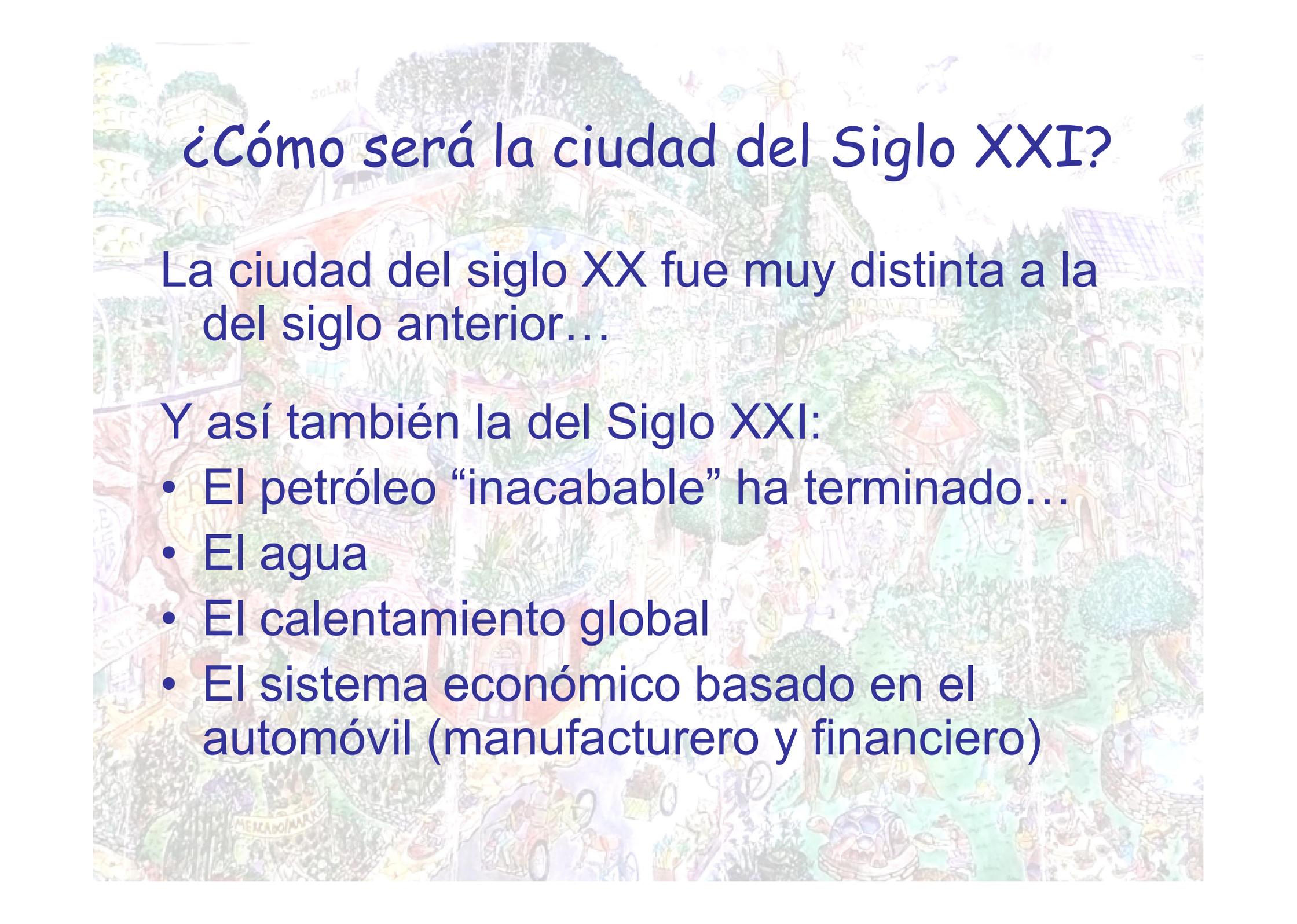
Algunos ejemplos

- Derecho de veto para la Junta de Vecinos a cualquier patente de alcohol, antes o durante su vigencia.
- Facilidades para que las autoridades tomen sitios eriazos, a menudo tema de disputas de herencia, y los entreguen en comodato a organizaciones vecinales y culturales, sin fines de lucro
- Visibilización y transparencia de las “SEREMIs” regionales
- Elecciones democráticas de las autoridades regionales



Muchas leyes nacionales influyen en la calidad de la gestión local:

- Ley General de Urbanismo y Construcción
 - Ley de Medio Ambiente
 - Plan Regulador Metropolitano de Santiago
 - Plan de Descontaminación
 - Ley de Financiamiento Municipal
 - Ley de Alcoholes
- ...Necesidad de una Agenda Urbana Ciudadana.

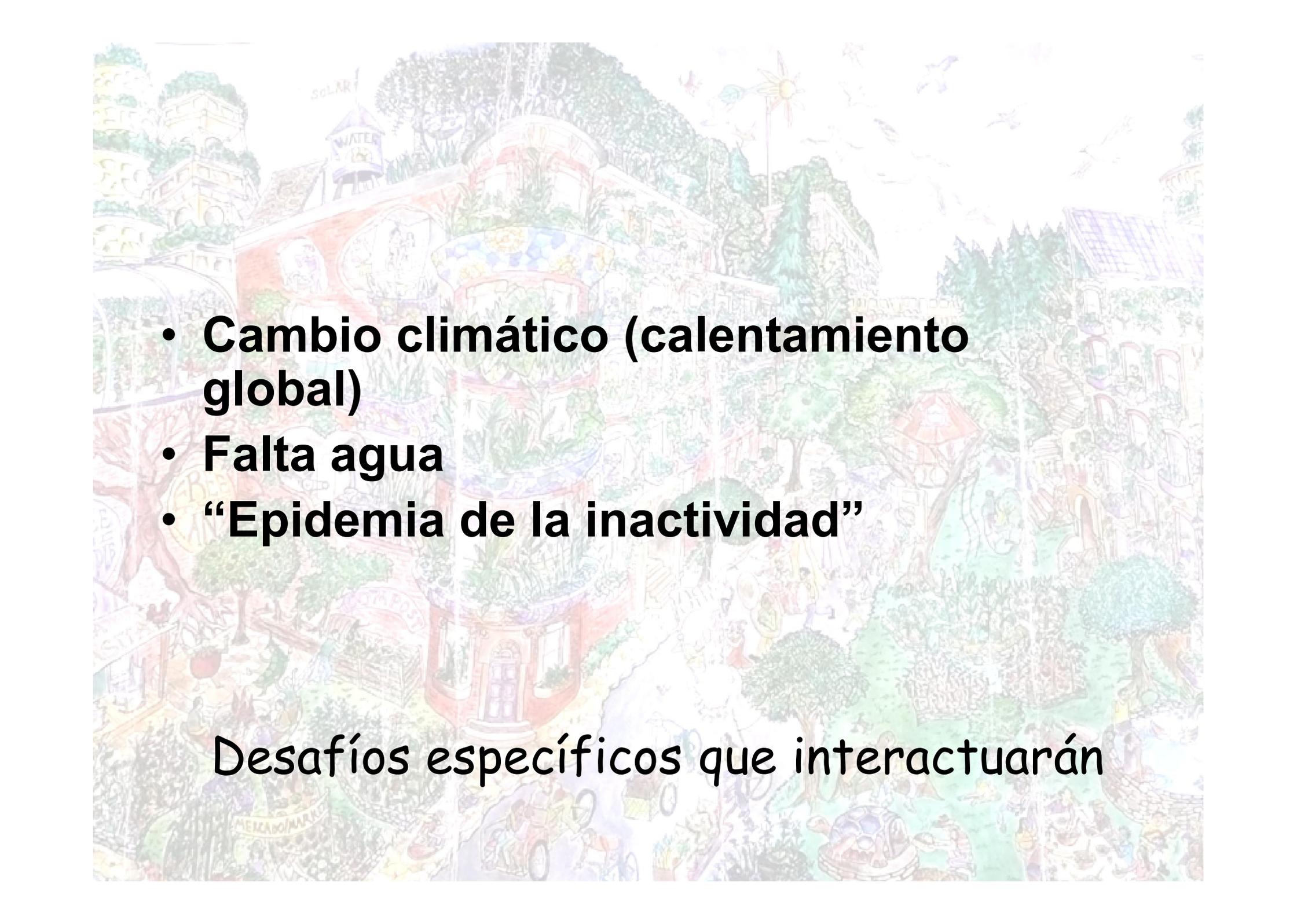


¿Cómo será la ciudad del Siglo XXI?

La ciudad del siglo XX fue muy distinta a la del siglo anterior...

Y así también la del Siglo XXI:

- El petróleo “inacabable” ha terminado...
- El agua
- El calentamiento global
- El sistema económico basado en el automóvil (manufacturero y financiero)

- 
- **Cambio climático (calentamiento global)**
 - **Falta agua**
 - **“Epidemia de la inactividad”**

Desafíos específicos que interactuarán

Invitación a un nuevo paradigma

Al nivel barrial

- Familia
- Salud
- Juventud
- Mujer
- Amabilidad
- Patrimonio

Al nivel sociedad

- Medir los avances por el grado de avance en el bienestar



Transporte: tema social, vital para la equidad

Igualdad esencial para democracia, seguridad, calidad de vida.

- La movilidad define el *acceso*: a la educación, a la cultura, a la vivienda, a las compras, al trabajo.

- Las barreras a la movilidad son barreras a la *equidad social*.

- Lecciones de Bogotá



El rol del patrimonio...

El patrimonio no es solo “casas bonitas del



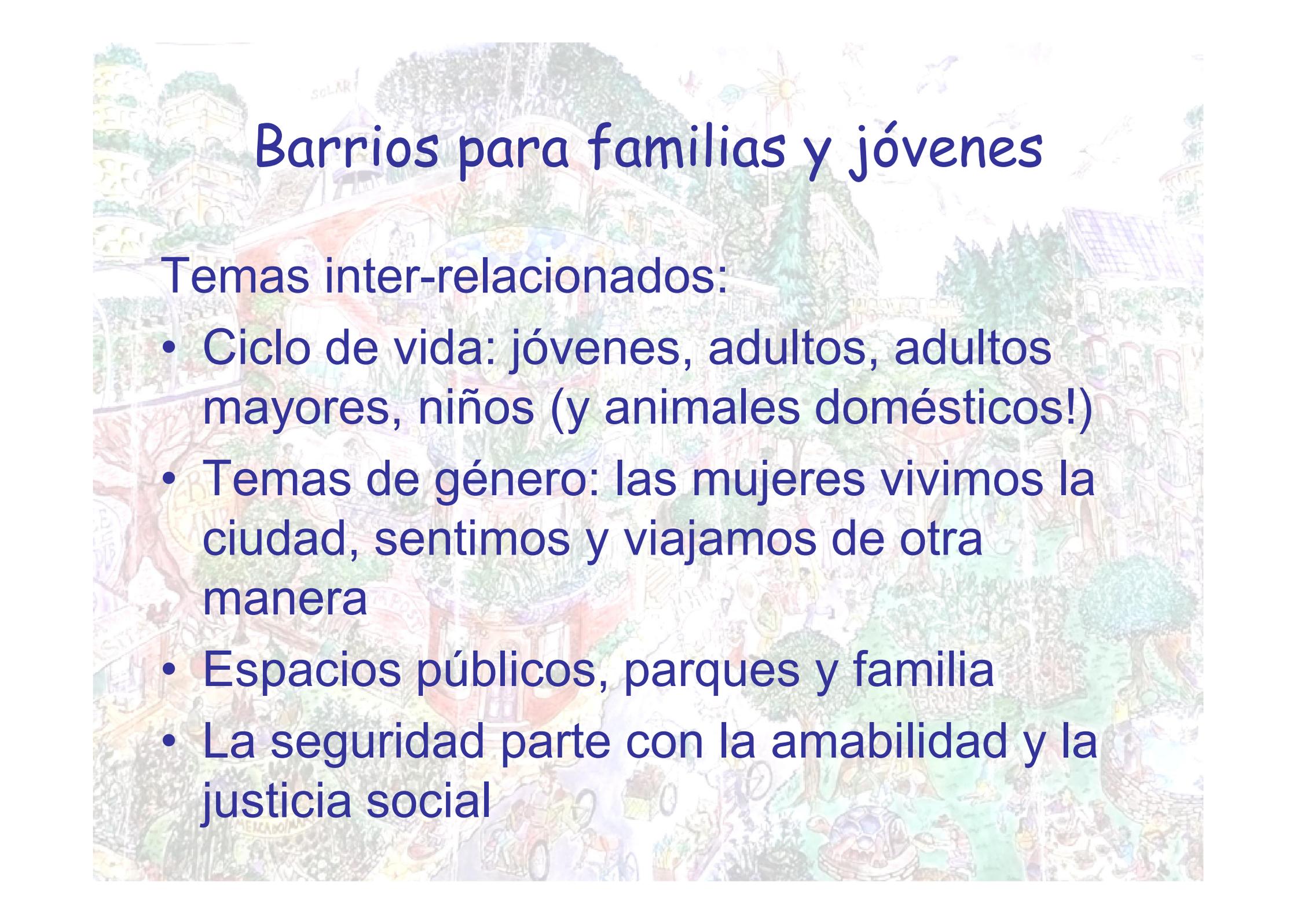
cosas...

Construyamos patri



The image is a collage. The central focus is a large portrait of an elderly woman with short, curly, light-colored hair. She is wearing a white lace-trimmed blouse and a blue and white checkered apron. She has a gentle smile and is looking directly at the camera. The background behind her is a bright, slightly blurred outdoor market stall with white fabric and wooden poles. Surrounding this central image are several smaller, rectangular photographs. In the top left, there's a stall with bananas and a scale. In the top right, a person is seen in a kitchen area. On the left side, there are images of a market stall with various produce, including a sign that says 'SER' and 'H'. On the right side, there's a photo of a large, colorful floral arrangement. At the bottom, there are photos of other elderly women, one wearing a white headscarf and another in a purple patterned blouse, both appearing to be engaged in food preparation or market activities. The overall theme is the vitality and activity of the elderly population in a community setting.

**Los seres vivos son el mayor activo
de cualquier ciudad**



Barrios para familias y jóvenes

Temas inter-relacionados:

- Ciclo de vida: jóvenes, adultos, adultos mayores, niños (y animales domésticos!)
- Temas de género: las mujeres vivimos la ciudad, sentimos y viajamos de otra manera
- Espacios públicos, parques y familia
- La seguridad parte con la amabilidad y la justicia social



¿Ves El Cerro?





Inmobiliaria - CONAMA - Municipalidad de Recoleta



Pregunta el formulario de la Declaración de Impacto Ambiental:

“¿Generará aumentos o cambios significativos en la estructura de la población por edades, sexo...?” y a pesar de que las tres torres, de departamentos chiquititos agregarían más de 5,000 personas, más unos 3.500 estudiantes Banmerchant responde: **No**.

¿Alterará las características étnicas y las manifestaciones de cultura...?” y a pesar de una larga tradición de festivales, arte, jornadas a-tracción humana, bailes religiosos y otras por Pío Nono, responden: **No**.

¿Significará una intervención “de zonas con valor paisajístico y/o turístico” y, pese a ser Bellavista uno de los hitos paisajísticos y turísticos más importantes del país, responden: **No**.

¿“Alterará el acceso a bienes, equipamiento y servicios de los vecinos”, y a pesar de que se destruya el único liceo (aunque sea privado) del barrio, responden: **No**.

Producirá “obstrucción de la visibilidad a zonas con valor paisajístico?” y siendo que hará desaparecer el Cerro San Cristóbal y responden: **No**.

O no saben nada, o poco les importa la verdad.

Pero en el mismo sector
hay muchos ejemplos de
como hacerlo correctamente

Bellavista con Pío Nono



Protagonistas del Barrio

Junta de Vecinos #13 Mario Baeza,
Junta de Vecinos #35.

Corporación Cultural y de Desarrollo

Los residentes organizados hacen
propuestas y convocan a las
autoridades a pensar y rescatar el
Barrio



EL PROYECTO PIO NONO

Proyecto Ciudadano participativo 2001-2008



Un encuentro de participación urbana donde queremos actuar no desde la denuncia sino que desde la proposición.

Creamos una Comisión Patrimonio Urbanismo

Carmen Silva-Lake Sagaris

Patricio Jadue-Tomás Carvajal

Sergio Gonzalez-Rodrigo Quijada

Contribuir al diseño de un proyecto que considere a la comunidad y sus anhelos, conservando y potenciando su identidad y su patrimonio construido y social

NUESTRA PROPUESTA: un barrio cultural, de identidad popular, artístico de esparcimiento y ambientalmente sustentable.



Redefinir normativas de edificación, usos, ruido, y otros, consistentes con la imagen objetivo del barrio

Planes seccionales coherentes de ambas municipalidades

Protección del patrimonio edificado y social

Convivencia de residentes y usuarios del barrio

RECUPERAR TANTO EL PATRIMONIO ARQUITECTONICO COMO EL PATRIMONIO SOCIAL Y CULTURAL, GENERANDO UN ESPACIO PARA EL ESPARCIMIENTO, EL ENCUENTRO, EL ESPECTACULO Y EL RESCATE DEL PATRIMONIO NATURAL.

PROPUESTA Paseo Pío Nono:

Espacio peatonal que rescate su rol de centro del barrio y actúe como lugar de encuentro social desencadenando un mejoramiento expansivo hacia el interior del barrio

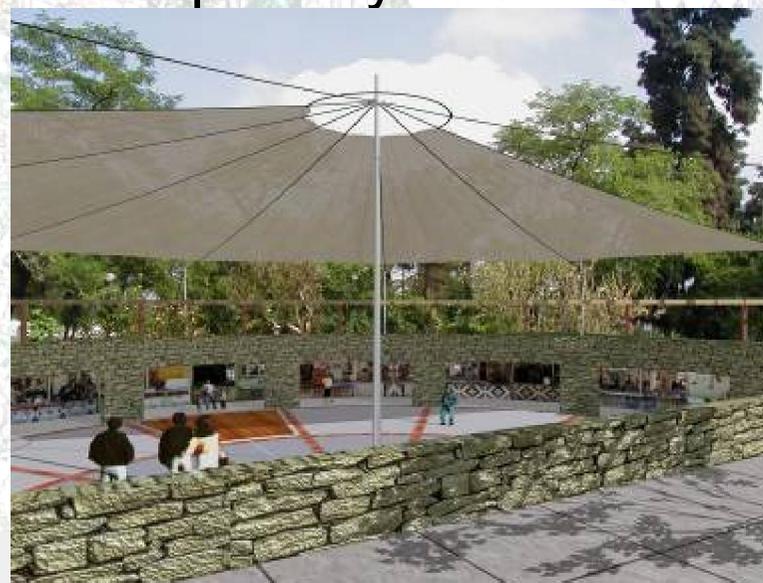


Diseño de IMÁGENES OBJETIVO

El paseo como espectáculo y la calle como escenario, Reforzando su vegetación y con elementos para "calmar" el tráfico que beneficiarán a todo el barrio.

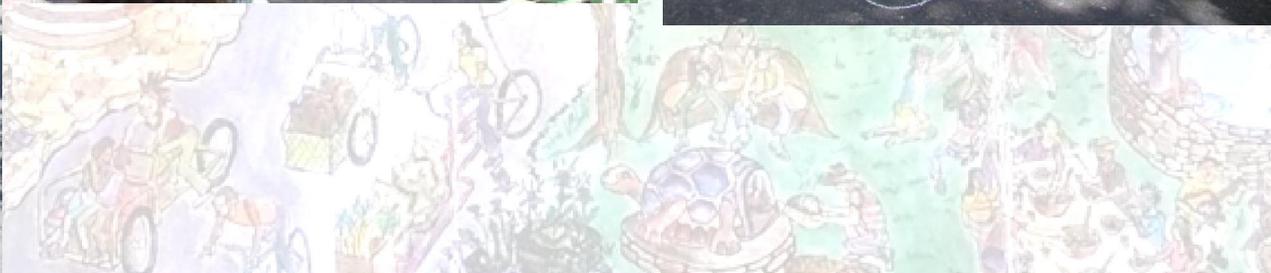
Plaza de Entrada-Feria Artesenal

Trabajar para mejorar lo que hay.





Nos reunimos y nos tomamos nuestra calle central para crear: Pío Nono A/Tracción Humana



Actividades integradoras



Charrettes - 2003, 2006

Los ciudadanos conversan el barrio



Libro y campaña Muévete por tu ciudad



Los ciudadanos
proponen y activan
el diálogo



1969: "Escalera" de la participación*

| | |
|---------------------------|-------------------|
| 8. Control ciudadano | Algún |
| 7. Poder delegado | grado de |
| 6. Sociedad entre actores | poder ciudadano |
| 5. Paternalismo | Algún grado |
| 4. Consulta | de participación |
| 3. Información | simbólica |
| 2. Terapia | No es |
| 1. Manipulación | participación |
| | * Sherry Arnstein |
| | |

¿Qué es la participación?

La práctica cotidiana de la DEMOCRACIA

El ejercicio de un derecho fundamental...



• Un proceso que influye significativamente en como las personas participan políticamente, como los políticos gobiernan y como los privados realizan sus actividades que impactan en la esfera compartida

De otra forma, no es democracia



Construir ciudadanía activa

Víctimas

Pasivos,
sufrientes,
impotentes,
Frustrados - a
veces explosivos

Sobrevivientes

Comenzando a
entender, a
"pararse", a decir
cosas
Deben sentir que
cambios son
posibles

PROTAGONISTAS

Pro-activos
Orgullosos
Empoderados
Deben ver
resultados

Merrifield: Para aprender ciudadanía activa se necesita

- 1. Adquirir nuevos conocimientos, al conectar conceptos claves nuevos con lo que ya sabemos.***
- 2. Practicar lo que se predica, ofrecer experiencias de involucramiento en la democracia para profundizar el análisis y la comprensión a un nivel cada vez más profundo.***
- 3. Avanzar por una “escalera” de oportunidades, donde las más experimentadas ayudan a los nuevos, devolviendole el control a los nuevos en la medida que avancen***
- 4. Comunidades de práctica y aprendizaje.***
- 5. Comprometerse con valores (Merrifield 2001, 21-22).***

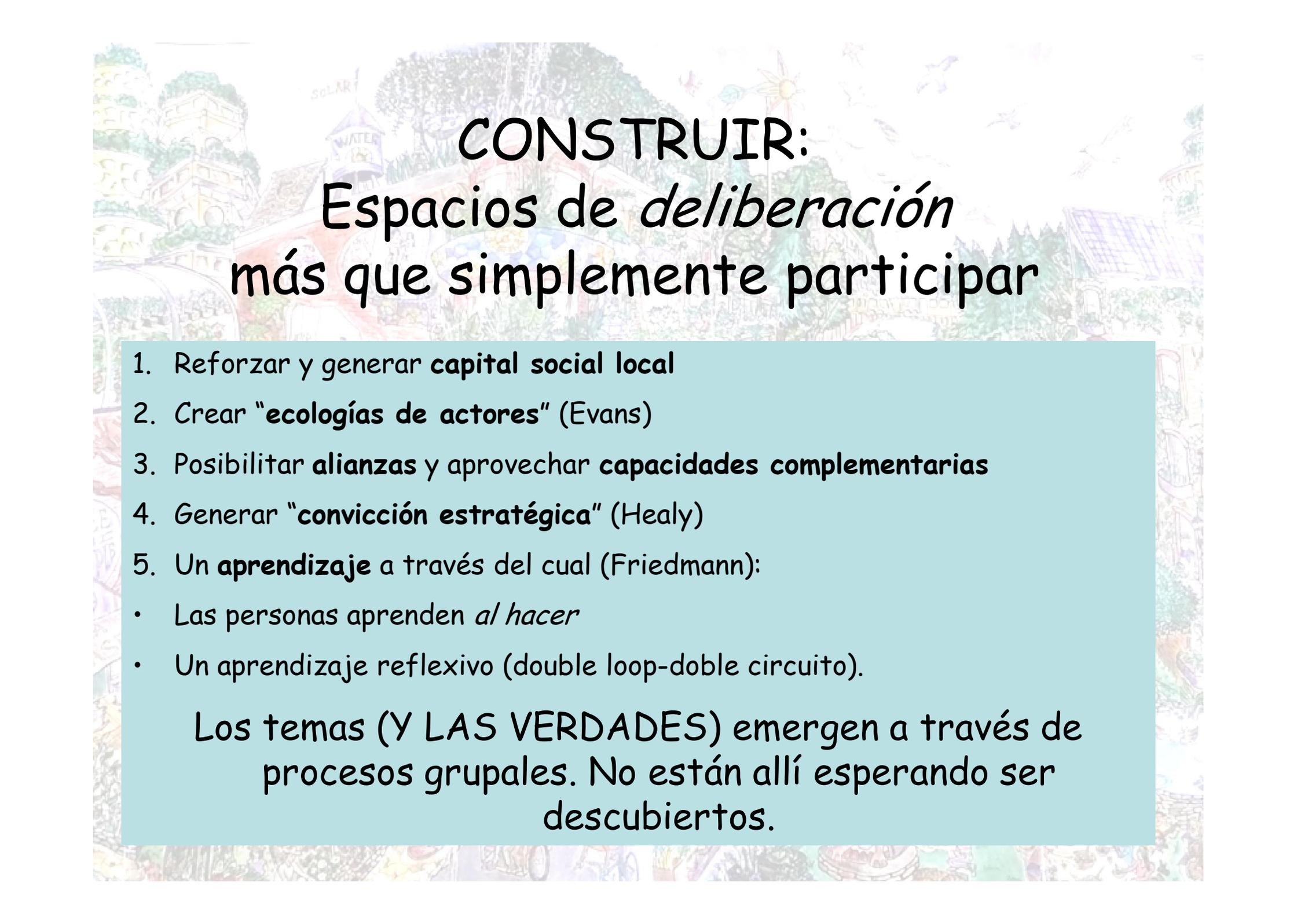
¿Dónde - y cómo - aprendemos ciudadanía activa en nuestro país?



¿En el hogar?

¿En la escuela?

¿Qué tal el barrio?



CONSTRUIR: Espacios de *deliberación* más que simplemente participar

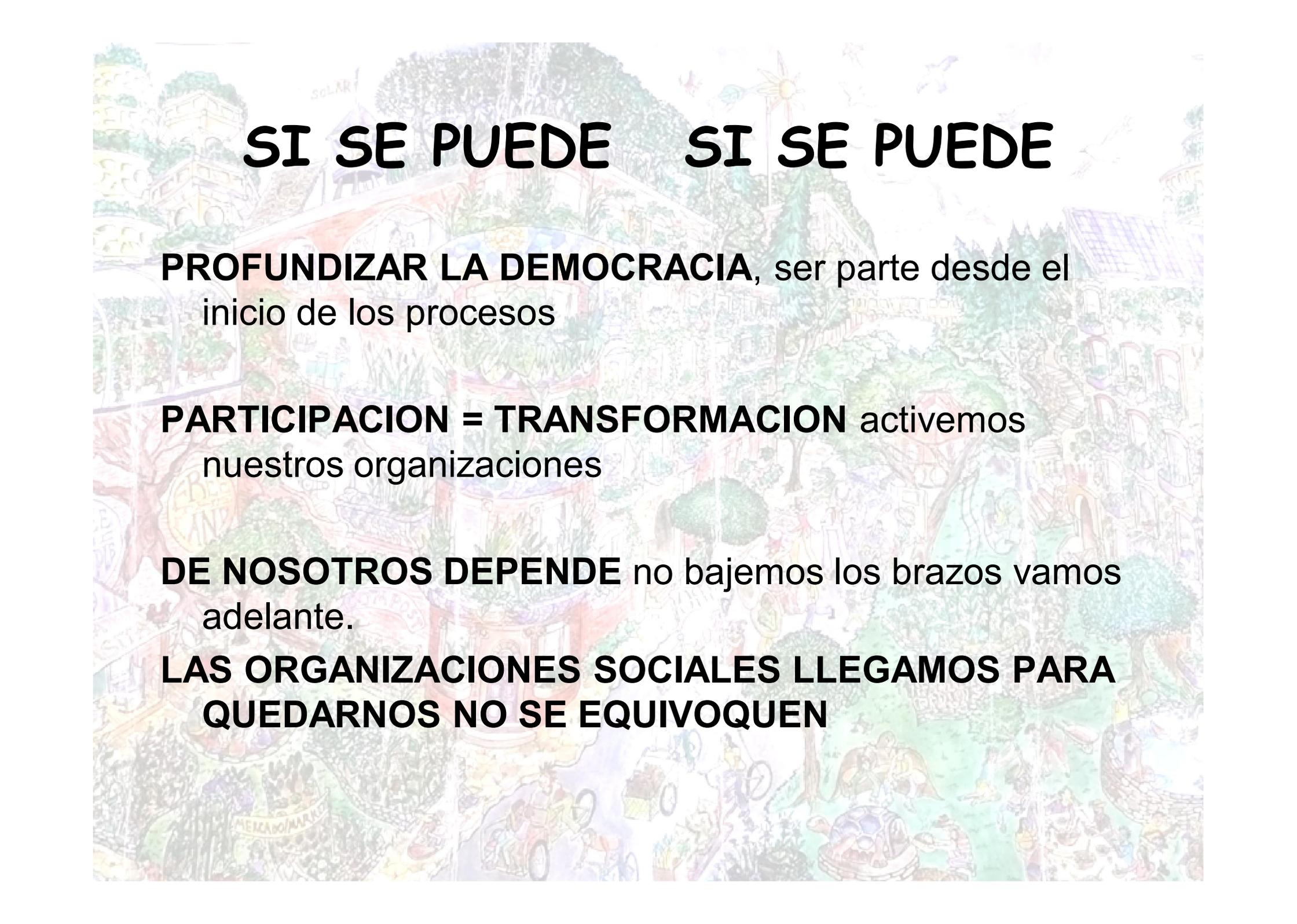
1. Reforzar y generar **capital social local**
2. Crear "**ecologías de actores**" (Evans)
3. Posibilitar **alianzas** y aprovechar **capacidades complementarias**
4. Generar "**convicción estratégica**" (Healy)
5. Un **aprendizaje** a través del cual (Friedmann):
 - Las personas aprenden *al hacer*
 - Un aprendizaje reflexivo (double loop-doble circuito).

Los temas (Y LAS VERDADES) emergen a través de procesos grupales. No están allí esperando ser descubiertos.



Abarcar la persona integral





SI SE PUEDE SI SE PUEDE

PROFUNDIZAR LA DEMOCRACIA, ser parte desde el inicio de los procesos

PARTICIPACION = TRANSFORMACION activemos nuestros organizaciones

DE NOSOTROS DEPENDE no bajemos los brazos vamos adelante.

LAS ORGANIZACIONES SOCIALES LLEGAMOS PARA QUEDARNOS NO SE EQUIVOQUEN